



SAINT-ANDRÉ-DE-S.
Appel à jeunes pousses

NOVEL.ID, l'incubateur et pépinière d'entreprises du Cœur d'Hérault, lance un appel à projets innovants en direction des jeunes entreprises. Les candidatures sont à adresser avant le 18 mars à lylia.moussouni@coeur-herault.fr. Tel. : 04 99 91 46 42.

CŒUR D'HÉRAULT
Trouver la bonne formation avec la MLI

Mardi 15 février, la Mission locale jeunes du Cœur d'Hérault met en place une journée dédiée à la formation. Une session sera notamment proposée au (CRFP), Lodève – Gignac pour découvrir des métiers.



CIGNAC
Et Hop ! Un spectacle !

Pénélope part à la recherche du "Ha", le son à l'origine de toutes les langues de la Méditerranée. Odyssée musicale "He Hop ! Pénélope" fait une escale ce dimanche, au Sonambule, à 16 h 30. Et on largue les amarres à partir de 8 ans.

VU SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX

Vive le vent



Une journée venteuse sur le Pays Cœur d'Hérault, qui, au coucher du soleil a chassé les nuages. Les photographes, amateurs comme professionnels, finissaient leurs activités du jour quand certains ont regardé par la fenêtre... et sont sortis en courant avec leurs appareils immortaliser le moment : courants d'air froids, vent en altitude, couleurs magiques, le ciel se déchaînait et a alors envahi les flux d'actualités de photos plus belles les unes que les autres.

Photo Instagram @fredcomby



Pins et pépins

Les forestiers sont en pleine activité et s'occupent des arbres morts. Malheureusement, les chenilles processionnaires aussi s'activent, et le cœur d'Hérault en est envahi cette année malgré le froid de cet hiver. Elles descendent en ce

moment même, et sont craintes des parents et propriétaires d'animaux.

Photo Facebook @Cantercel

EN BREF

● DÉBAT PUBLIC SUR LE LIEN

Les habitants du cœur d'Hérault sont aussi concernés. Les associations qui militent contre le projet routier du Lien, contournement nord de Montpellier, ne désarment pas. Ce mercredi 9 février, à 18 h 30, à la salle Jean-Malige (espace Penso) à Clapiers, le collectif SOS Oulala anime un débat public "Le L.I.E.N. c'est quoi ?" avec le Comité Jadot 2022 Nord Est. L'objectif est de décrypter les enjeux de la consultation publique ouverte par la préfecture jusqu'au 2 mars sur l'avis émis par la mission régionale d'autorité environnementale et sur la réponse du Département. Avis en ligne consultables sur le site de la préfecture.

● FORUM SUR LES RISQUES MAJEURS

Pour la première fois, l'Hérault accueille les 9 et 10 février le forum sur les risques majeurs, organisé chaque année par le réseau Ideal, avec le ministère de la Transition écologique. Rendez-vous à l'Hôtel du Département à Montpellier, en partenariat avec la Métropole de Montpellier et la Région Occitanie. La thématique : "Risques naturels : l'innovation face au changement climatique". Programme sur www.forum-les-irises.fr. Inscription gratuite en présentiel ou distanciel via <https://www.idealco.fr/evenements/>.

CINÉMAS EN CŒUR D'HÉRAULT

LODÈVE

● LES CINÉMAS LUTEVA
À plein temps : jeu 20h30.
Adieu Paris : mer 20h30, jeu 18h30, ven sam 21h00, dim 18h00.
Hopper et le hamster des ténébres : dim 15h00.
Jardins enchantés : mer 16h30, sam dim 16h45.
Le monde d'hier : ven 16h00.
Les promesses : mer 20h30, jeu mar 18h00, ven sam 21h00, dim 17h30.
My Hero Academia 3 - World heroes' mission : mer 14h30, ven 18h15.
(vo) : sam 15h00, mar 18h00.
Nos âmes d'enfants : mer 17h30, sam 18h00, dim 20h00.
(vo) : lun 18h00, mar 20h30.
Pour toujours (vo) : mer sam 18h00, jeu lun mar 20h30, ven 18h15, dim 15h00.
The chef (vo) : mer sam 14h30, ven 16h00, dim 20h00, lun 20h30.

CLERMONT-HÉRAULT

● CINÉMA ALAIN-RESNAIS
Jean-Michel le caribou et les histoires d'amour interdites : mer dim 16h00, sam 15h45.
L'amour c'est mieux que la vie : mer 18h45, ven 16h00, lun 21h00.
Moonfall : mer 21h00, ven 18h30, sam 20h30, lun 16h30.
(vo) : jeu 16h00, dim 20h45, mar 18h30.
My kid (vo) : jeu 20h30, dim 18h45, mar 16h30.
Rosy : sam 18h30, lun 19h00.
Super-héros malgré lui : mer dim 17h00, jeu 18h30, ven mar 21h00, sam 14h00.
Vaillante : mer dim 14h00, sam 16h45.
CIGNAC
● LE SOMNAMBULE
Adieu Monsieur Haffmann : mar 15h00.
Ouistreham : mar 20h30.
Spider-Man - No way home : mar 17h30.

À Clermont, l'agence Eureka fait rimer intérim et insertion

ÉCONOMIE

L'entreprise installe son agence départementale en Cœur d'Hérault.

Jérôme Mouillot
jmouillot@midilibre.com



L'équipe propose un accompagnement sur-mesure.

"Eureka" comme j'ai trouvé... un emploi. Et même davantage. Car les candidats qui entrouvrent la porte de l'agence départementale fraîchement installée à Clermont y découvrent plus qu'une simple agence d'intérim. « Notre devise c'est de révéler les talents. Nous sommes une entreprise de travail temporaire d'insertion (ETTI). Nous assurons la mise à disposition de personnels inscrits dans un parcours d'emploi-accompagnement et formation », éclaire Céline Hassani, directrice opérationnelle de l'entreprise en Occitanie et Paca.

Des actions spécifiques

Les candidats sont donc pris en compte dans une approche globale. « On propose un parcours et une montée en compétences. On apporte un appui auprès des publics pour offrir des opportunités et, en même temps, c'est également un appui aux entreprises puisque nous pro-

posons différentes prestations RH externalisées : conseil, recrutement, mise à disposition de personnel... »

Répondre aux besoins

Une offre également adaptée au territoire sur des filières en tension en cœur d'Hérault : transport, environnement, agriculture... « Nous allons également porter des actions spécifiques sur le secteur médico-social », abonde Audrey Labre, chargée de recrutement et de développement. Un accompagnement et des formations sur-mesure sont donc imaginés pour chaque recrue. De quoi soutenir un bassin d'emploi dans lequel il est parfois difficile de mettre en adéquation l'offre et la demande. « Nous avons choisi

Clermont pour nous implanter dans l'Hérault pour pouvoir sortir un peu de Montpellier ou Béziers. C'est un territoire dépourvu de ETTI, qui dispose d'un réseau d'autres structures d'insertions et économiques avec lesquelles on peut créer des passerelles », complète la directrice.

Autres atouts : « Quand on regarde les statistiques, on constate qu'un certain nombre de postes ne sont pas pourvus. Or, dans le même temps, les taux de chômage et d'éloignement du public par rapport au marché du travail sont importants. » Un territoire à fort potentiel en somme.

> Contact : 8, rue du Doyen-René-Gosse. Tel : 07 72 13 96 92.

Une démarche de solidarité

RÉACTIONS « C'est une approche originale. Cette société est, certes, spécialisée dans l'intérim mais aussi dans l'insertion sociale de personnes éloignées du travail. Donc, il y a une démarche de solidarité, sociale, qui nous intéresse tout particulièrement », salue

Gérard Bessière, maire de Clermont, venu « comprendre, écouter et accompagner » les responsables de l'agence aux côtés de Jean-François Faustin, adjoint délégué à l'économie. « Compte tenu du nombre d'entreprises présentes à Clermont, il y en a un peu plus de 800 dans tous les secteurs, compte tenu des besoins d'emplois, il y a, je pense de l'avenir pour ce genre de démarches », souligne l' élu.

Et la municipalité devrait participer à une mise en réseau des acteurs du territoire : « Nous allons nous attacher à mettre l'entreprise en relation avec le réseau des entreprises locales, avec le CCAS... »

En outre un salon de l'emploi à Clermont-l'Hérault pourrait être organisé d'ici la fin de l'année si les contingences sanitaires l'autorisent. Un joli tremplin pour Eureka.

Les collégiens de Paul-Dardé sur les traces du sculpteur lodévois

ART

À Lodève, le partenariat entre le musée et l'établissement favorise une approche pratique.

Les coups de massettes résonnent entre les murs de la Distillerie, à Lodève. Ciseaux en main, les collégiens sont concentrés sur leur bloc de pierre tendre. Sirène, portraits, feuillages... ils donnent corps à leur imagination fertile. « Très vite, ils arrivent à entrer dans la matière. Ils se prennent au jeu, transforment leurs dessins en volumes. On sent vraiment que chacun, avec son caractère, son énergie, a envie de s'exprimer. Cela fait ressortir les tempéraments », sourit Xavier Loire.

Une expérience physique

Tranquille, de table en table, le sculpteur distille ses conseils à des troisièmes du collège Paul-Dardé. Ce mardi, pour ce deuxième atelier imaginé dans le cadre d'un partenariat entre

le Musée de Lodève et l'établissement scolaire, les créations prennent forme. Elles donneront lieu à une exposition permanente installée au collège. « C'est un projet autour du sculpteur Paul Dardé », dépeint Hélène Rohan, professeur d'arts plastiques voire d'arts pratiques au collège.

« Je procède essentiellement de cette façon : les élèves pratiquent en amont, puis nous ouvrons sur des artistes. Je préfère leur faire appréhender les matériaux avant d'aborder l'histoire de l'art. » Mettre la main à la pâte, se jeter à l'eau, en somme, apporte un élan pédagogique, loin des postures classiques d'un enseignement bien souvent vertical. « Avec Hélène, nous sommes parties sur l'idée de la taille directe. L'objectif, c'était vrai-



Les œuvres des élèves de troisième bientôt exposées au collège.

ment d'attaquer par l'expérience physique. La pratique artistique c'est vraiment un biais pour proposer une autre accroche avec le musée, apprécie Myriam Cholet, responsable du service éducatif au musée de Lodève. Après l'expérience de la taille directe, ils vont venir au musée et visiter le parcours dédié à Dardé, regarder ses sculptures... »

Sans oublier les recherches réalisées au CDI du collège, sur l'artiste lodévois. De quoi enrichir les esprits d'une "vision panoramique" autour de Paul Dardé. À leur tour, les élèves de troisième laisseront une trace de leur passage du côté du patio de la cantine du collège où leurs créations seront bientôt installées.

J. M.